

DISCIPLINA LINGUA ITALIANA PRIMO BIENNIO	
COMPETENZE DELL'ASSE	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua italiana in forma orale e scritta, con chiarezza e proprietà a seconda dei diversi contesti e scopi; • Riflettere sugli aspetti metalinguistici del codice comunicativo; • Padroneggiare gli strumenti per l'interpretazione e la produzione di testi; • Utilizzare con pertinenza i lessici disciplinari, anche con riferimento alla lingua straniera; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; • Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi; • Interpretare e commentare testi in prosa e in versi; • Utilizzare e produrre testi multimediali.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; • Imparare a imparare • Interagire adeguatamente e in modo chiaro sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali. • Individuare collegamenti e relazioni; • Acquisire ed interpretare l'informazione; • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro; • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà,

	ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
COMPETENZE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare; • Progettare; • Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Agire in modo autonomo e responsabile; • Risolvere problemi; • Individuare collegamenti e relazioni; • Acquisire e interpretare l'informazione.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati o letti. • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista. • Individuare anche il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali. • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; • Applicare strategie diverse di lettura; •Cogliere i principali caratteri di un testo letterario; • Saper utilizzare le competenze digitali acquisite; • Reperire, valutare, produrre, scambiare informazioni; • Produrre testi sulla base delle indicazioni date.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Uso del dizionario. • Principali strutture grammaticali della lingua italiana: studio e analisi delle strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi della frase semplice. • Analisi logica; • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. • Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo e destinatario. • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo. • Strutture essenziali dei testi narrativi. • Strutture essenziali di un testo scritto coerente e coeso. • Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva. • Principali generi letterari e differenti tipologie testuali. <ul style="list-style-type: none"> • Varie tipologie di testi narrativi (la fiaba, la favola, il mito, etc.). • Epica classica (brani scelti). <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di narratologia applicati ai racconti e ai brani dei relativi percorsi tematici. • Tecniche di scrittura: il tema, il riassunto, la descrizione di personaggi e ambienti, il diario, la lettera e i testi espositivi. • Selezione di capitoli significativi dei Promessi Sposi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di base di alcuni programmi (word, PowerPoint). 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice. • La struttura del testo narrativo. • Strutture, modalità e tecniche di diverse forme di produzione scritta: riassunti, tema, mappa concettuale. • Elementi essenziali dei “Promessi Sposi”. • Saper comprendere testi di vario genere. • Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe. • Nell’ambito della produzione orale, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari. • Nell’ambito della produzione scritta, elaborare temi e riassunti, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</p> <p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all’interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando

		<p>l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
<p style="text-align: center;">METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata • Confronto studente/docente • Tutoring • Peer to peer • Lezione frontale • Debate • Approccio problematico e dialogico • Cooperative learning • Attività laboratoriale • Riflessione individuale • Lezione con l'utilizzo delle TIC • Flipped classroom 		
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <p><u>Tipologie di verifiche formative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema; • Prove semi-strutturate; • Esercitazioni in classe. <p><u>Tipologie di verifiche sommative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazione lunga o breve • Tema. 		

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

“GRIMALDI – PACIOLI”

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

BIENNIO

A.S. 2023-2024

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
A	Aderenza alla traccia e completezza della trattazione	Trattazione completa ed approfondita Trattazione semplice e lineare Trattazione superficiale delle idee Trattazione non aderente alla traccia	3 2 – 2,5 1 – 1,5 0
B	Correttezza ortografica, sintattica e lessicale	Ortografia e sintassi corretta Pochi errori, alcune imprecisioni lessicali e sintattiche Errori ortografici e sintattici Numerosi errori ortografici, morfologici e sintattici	3 2 – 2,5 1 – 1,5 0
C	Capacità di organizzazione, argomentazione ed elaborazione del testo	Contributi strutturati in modo organico, coerente, chiaro e significativo Contributi strutturati in modo coerente e semplice Contributi strutturati in modo non coerente e/o senza senso logico	2 1 – 1,5 0
D	Efficacia ed originalità dell'argomentazione e capacità critica	Giudizi ed opinioni personali originali e criticamente motivati Spunti personali non sufficientemente sviluppati e non sempre significativi Assenza di considerazioni personali	2 1 – 1,5 0

MISURAZIONE

0 – 2 = NULLO

3 = SCARSO

4 = INSUFFICIENTE

5 = MEDIOCRE 6 = SUFFICIENTE 7 = DISCRETO 8 = BUONO 9 = OTTIMO 10 = ECCELLENTE	
SECONDO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; • Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi; • Interpretare e commentare testi in prosa e in versi; <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e produrre testi multimediali.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua: • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; • Imparare a imparare • Interagire adeguatamente e in modo chiaro sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali. • Individuare collegamenti e relazioni; • Acquisire ed interpretare l'informazione; • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro; • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
COMPETENZE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare; • Progettare; • Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Agire in modo autonomo e responsabile; • Risolvere problemi; • Individuare collegamenti e relazioni;

	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e interpretare l'informazione.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati o letti. • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista. • Individuare anche il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali. • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; • Applicare strategie diverse di lettura; • Cogliere i principali caratteri di un testo letterario; • Saper utilizzare le competenze digitali acquisite; • Reperire, valutare, produrre, scambiare informazioni; • Produrre testi sulla base delle indicazioni date.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Grammatica: struttura della frase complessa. Analisi del periodo; • Conoscenza della struttura metrica, figure retoriche, assonanze, ritmo; • Analisi prevalentemente di testi poetici e teatrali; • Selezione di capitoli significativi dei Promessi Sposi; • Tecniche di scrittura: risposte a questionari guidati, narrazioni e commento, testi argomentativi. • Selezione di capitoli significativi del romanzo manzoniano. • Lettura e interpretazione di testi poetici significativi del passato o contemporanei, italiani o stranieri.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura del periodo. • La struttura del testo poetico e conoscenza delle figure retoriche. • Strutture, modalità e tecniche di diverse forme di produzione scritta: riassunti, tema, mappa concettuale, analisi del testo poetico. • Elementi essenziali dei "Promessi sposi". • Saper comprendere testi di vario genere. • Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe. • Nell'ambito della produzione orale, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari. • Nell'ambito della produzione scritta, elaborare temi e riassunti, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.

<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</p> <p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. • Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. •
<p style="text-align: center;">METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale dialogata • Confronto studente/docente • Tutoring • Peer to peer • Lezione frontale • Debate • Approccio problematico e dialogico • Cooperative learning • Attività laboratoriale • Riflessione individuale • Lezione con l'utilizzo delle TIC • Flipped classroom 		
<p style="text-align: center;">VALUTAZIONE</p> <p>Tipologie di verifiche formative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema • Prove semi-strutturate • Esercitazioni in classe <p>Tipologie di verifiche sommative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazione lunga o breve • Tema 		

**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO
“GRIMALDI – PACIOLI”**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
BIENNIO**

A.S. 2023-2024

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
A	Aderenza alla traccia e completezza della trattazione	Trattazione completa ed approfondita Trattazione semplice e lineare Trattazione superficiale delle idee Trattazione non aderente alla traccia	3 2 – 2,5 1 – 1,5 0
B	Correttezza ortografica, sintattica e lessicale	Ortografia e sintassi corretta Pochi errori, alcune imprecisioni lessicali e sintattiche Errori ortografici e sintattici Numerosi errori ortografici, morfologici e sintattici	3 2 – 2,5 1 – 1,5 0
C	Capacità di organizzazione, argomentazione ed elaborazione del testo	Contributi strutturati in modo organico, coerente, chiaro e significativo Contributi strutturati in modo coerente e semplice Contributi strutturati in modo non coerente e/o senza senso logico	2 1 – 1,5 0
D	Efficacia ed originalità dell’argomentazione e capacità critica	Giudizi ed opinioni personali originali e criticamente motivati Spunti personali non sufficientemente sviluppati e non sempre significativi Assenza di considerazioni personali	2 1 – 1,5 0

MISURAZIONE
0 – 2 = NULLO
3 = SCARSO

4 = INSUFFICIENTE
5 = MEDIOCRE
6 = SUFFICIENTE
7 = DISCRETO
8 = BUONO
9 = OTTIMO
10 = ECCELLENTE